

Mein Künstlername/Pseudonym:**Malafemmina**

(Anna Esposito tritt nicht in Erscheinung, weder in Wort noch Bild)

Mein Manifest:

Malafemmina ist eine blutjunge Seele in einem 49 Jahresringe zählenden Körper, die denkt, dass Denken völlig überbewertet ist. Ihre These heisst: Ich wage zu fühlen. Ich wage zu fragen. Ich spüre, schreibe, spüre, schreibe so viel ich aushalten kann. Und sublimiere alles - schräg aber schlüssig - zu ein paar netten und nachdenkenswertem Konklusionen.

Humor ist ihr Prozac. Echte Freundinnen wirken wie Johanniskraut. Falsche wie Marihuana.

Das Wort Malafemmina kommt aus dem napoletanischen Slang und bedeutet so viel wie Schlampe oder wörtlich schlechtes Weib. Ja, sie=ich will in dieser Kolumne ein schlechtes Weib sein, meinen Mund nicht halten, mich total aufregen, so viel Nonsens beim Namen nennen, wie ich nur kann, um dann total Zenmässig* durchzuatmen und zweckoptimistisch weiterzumachen.

(*Mala ist ja auch diese indische Kette, die ein paar nette Seefahrer ihren Müttern nach Hause brachten, und damit den katholischen Rosenkranz-Trend lancierten.)

Meine Themen:

Ich beobachte das bewegte und bewegende Bild der Frau in unserer globalen Gesellschaft, in den Medien, in der Mode, der Werbung, in der Kunst, im Alltag, auf dem Bettrand und finde Zusammenhänge.

Ich sehe sie in all ihren bezahlten Arbeitsrollen: von der Praktikantin zur Karrierefrau. Ich fühle mit ihr in all ihren unbezahlten Jobs: von der Tochter-Mutter-Grossmutter zur Assistentin- Coach-Mentorin- Trainerin-Supervisorin-Sponsorin-Partnerin.

Und ich trage sie in meinem Herzen als feministische Ruinenbaumeisterinnen.

Arbeitstitel 1:

Melanie Winigers Bein vs. Angi's right leg

Teaser-Text: Weshalb macht Melanie Winiger in der Bio Baumwoll Kampagne von Coop so eine komische Pose mit dem rechten Bein? Hat das etwas mit Angi's right leg zu tun an den Oskars dieses Jahr? Ist DIE Beine breit machen out? Ist EIN Bein abwinkeln genug?

Andere Ideen:

Sterndeutung und andere Gratisdrogen

Wie man eine Putzfrau verliert und eine Tramführerin gewinnt

Meine Vita

Texterin/Konzepterin (ab 1984)

Kolumnistin (ab 1999)

Dozentin (ab 2003)

Coach (ab 2007)

Mutter (ab 1989)

Napoletanische Seconda (ab 1963)

Selbständige Unternehmerin (ab 1998)

Möchtegern-Autorin (ab 2010)

Bildungsgangleiterin (ab 2011)

Ex-Raucherin (ab 2009)

Geschieden (ab 2011)

Schrebergärtnerin (ab 2012)

Meine Soulmates

Carrie und Co.

Elizabeth Gilbert

J.K. Rowling

Miuccia Prada

Jane Campion

Tilda Swinton

Scarlett O'Hara

Vivienne Westwood

Anna Wintour

Diane Keaton

Angelina Jolie

Judy Dench

Stephenie Meier

Milena Moser

Miss Friday

Sigmund Freud

Friedeman Schulz von Thun

Vasco Rossi

Meine Lieblingslinks

[Huffingtonpost.com](https://www.huffpost.com)

[Fem.com](https://www.fem.com)

[Michaellutin.com](https://www.michaellutin.com)

[facebook.com](https://www.facebook.com)

[Ted.com](https://www.ted.com)